



ATRIUM57

Centre culturel de Gembloux

LAGAZETTE

PARUTION N°25 • SEPTEMBRE 2026 • SAISON 2026 / 2027

E.R. Éric Mat • ATRIUM57 Centre culturel de Gembloux asbl • Rue du Moulin 57 à 5030 Gembloux • 081 61 38 38
administration@atrium57.be • www.ATRIUM57.be • N.E. 0420 065 626 (Tribunal de l'entreprise - rue du Collège 37 - 5000 Namur) • Banque : BE87 1030 4495 2494



LA TOURNÉE DU STAND-UP
Le rendez-vous incontournable pour tous les amateurs d'humour ! **P.3**



LES BÊTISES DE VIOLETTE!
Le jeune public (à partir de 5 ans) a désormais sa reine du standup ! **P.5**



HOOVERPHONIC
Le mythique groupe belge foulera les planches de l'ATRIUM57 le 18 mars. **P.12**

Édito!

Vive le 50-30!

Le Foyer communal a vécu. Et plutôt bien vécu. Malgré le dénivelé de son plancher, sa mauvaise acoustique et ses toilettes malodorantes, il a accueilli d'innombrables activités, qui ont rassemblé et réjoui la population gembloutoise durant des décennies.

Sa rénovation était devenue indispensable, notamment sur le plan énergétique, mais vu la configuration du bâtiment, elle s'est avérée impossible.

D'où le projet d'une toute nouvelle infrastructure, plus moderne, plus spacieuse, plus performante.

Avec le soutien financier de l'Europe et de la Wallonie, **le 50-30** est sorti de terre. Bientôt, il ouvrira ses portes et les Gembloutois pourront découvrir un lieu exceptionnel : un hall d'accueil lumineux, un bar convivial, une terrasse ouverte sur l'Orneau, une première salle polyvalente d'une capacité de 200 personnes debout, une cuisine professionnelle, des locaux de réunions et surtout, surtout, une grande salle de spectacles pour 575 spectateurs assis ou 700 personnes debout, avec gradins rétractables, loges d'artistes et équipements scénographiques.

De quoi accueillir dans les meilleures conditions des repas, des salons, des expositions, des conférences, des concerts, des spectacles...

Cette infrastructure communale conservera une vocation citoyenne, associative, sociale, éducative, culturelle et artistique, mais nécessitera une gestion professionnelle, que la Ville de Gembloux a décidé de confier au savoir-faire et au savoir être de l'ATRIUM57 Centre culturel de Gembloux.

Grâce à leurs capacités de gestionnaires et aux investissements de la Ville, **le 50-30** est appelé à

devenir un haut-lieu de la vie gembloutoise, offrant de nouvelles opportunités à notre tissu associatif et citoyen et contribuant au rayonnement de notre territoire.



Tout en gardant leur identité propre, l'Espace Orneau, l'ATRIUM57 et **le 50-30** bénéficieront à terme d'une gestion cohérente, qui valorisera leurs spécificités et leurs complémentarités et permettra aux organisateurs d'événements, en fonction de leurs besoins, de se déployer sur l'un ou l'autre de ces différents sites.

Je suis particulièrement reconnaissant à la direction et aux instances du Centre culturel d'avoir accepté cette mission nouvelle. Ce partenariat entre la Ville et le Centre culturel témoigne d'une confiance mutuelle et s'inscrit dans une vision commune de notre développement, un développement faisant la part belle à la vitalité culturelle, associative et citoyenne.

**Vive le 50-30 !
Et vivement
s'y retrouver
pour partager
rencontres
et découvertes.**

Benoît Dispa
Député-Bourgmestre,
en charge de la Culture



TROIS LIEUX, UNE VISION

En nous invitant à prendre en main la gestion du 50-30, la Ville de Gembloux nous témoigne une belle reconnaissance et une réelle confiance, tout en nous plaçant face à un défi d'envergure.

Pour l'ATRIUM57 Centre culturel de Gembloux, cette nouvelle responsabilité implique un élargissement de son équipe afin d'assurer l'ensemble des missions administratives, financières et techniques indispensables au bon fonctionnement des lieux, mais aussi de porter l'énergie, l'enthousiasme et le potentiel de ce nouvel espace de vie, de rencontre et de rassemblement.

Le 50-30 ne sera pas le jumeau de l'ATRIUM57. Au contraire, sa vocation est de venir compléter l'offre existante en permettant d'accueillir des activités, des projets et des événements que nous n'étions pas en mesure de proposer jusqu'à présent dans les infrastructures de l'ATRIUM57.

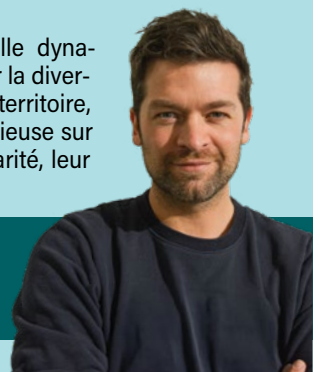
La gestion du 50-30 n'engage pas l'ATRIUM57 à devoir occuper les espaces avec son propre programme d'activités. Elle demande avant tout au Centre culturel d'orchestrer et de faciliter l'accueil d'une multitude de projets qui se déploieront dans les lieux, qu'ils soient initiés par des citoyens, associations, organisations ou entreprises venus d'ici ou d'ailleurs.

Bien entendu, nous y serons également présents ponctuellement avec des propositions culturelles que l'ATRIUM57 n'était pas en mesure d'accueillir jusqu'ici.

En réunissant sous une même gestion la salle de l'ATRIUM57, le 50-30 et l'Espace Orneau, la Ville de Gembloux et le Centre culturel partagent une vision commune du développement de la vie associative, citoyenne, économique, éducative et culturelle. Une vision fondée sur une constellation de lieux complémentaires, fonctionnant de manière coordonnée au bénéfice des publics et des populations.

Nous souhaitons que cette nouvelle dynamique soit l'opportunité de renforcer la diversité et la richesse des activités sur le territoire, en les répartissant de manière judicieuse sur trois sites ayant chacun leur singularité, leur identité et leurs potentialités.

Xavier MARTIN
Coordinateur du 50-30



Guiot, Vaiana, Firmeza

Canzoni di Rosa Balistreri

Jeu **24 SEPTEMBRE** à 20h30

Un concert chaud et poignant, à l'image de la Sicile.

Le musicien folk Adrien Guiot rencontre Pierre Vaiana et Everton Firmeza pour rendre hommage aux chansons de Rosa Balistreri, empreintes de passion et de contrastes.



En cuistax

À l'aise Blaise

Dim **27 SEPTEMBRE** à 10h00

Une virée musicale pleine de poésie, de rire et de tendresse. À destination du jeune public de 4 à 10 ans.



La Tournée du Standup 4

What The Fun

Sam **3 OCTOBRE** à 20h30

Le meilleur de la nouvelle génération des humoristes belges.

7 artistes parmi les plus prometteurs vous concoctent une soirée de rires sans répit, incontournable pour tous les amateurs d'humour !

Vive les vacances !

Mamemo

Mer **7 OCTOBRE** à 15h00

Un concert festif, haut en couleur et plein de bonne humeur, pour le jeune public de 2 à 6 ans.



Le Septième Jour

TOC ! (Théâtre Octobre Bruxelles)

Jeu **15 OCTOBRE** à 20h30

Le paradis n'est pas perdu !

Dans ce conte subtil, drôle et poétique, Alberto García Sánchez se penche sur le besoin profondément humain de se raconter des histoires !



Soudain la pierre

Sous le chapiteau des Baladins du Miroir

Sam **10 OCTOBRE** à 20h00

Dim **11 OCTOBRE** à 15h00

Bienvenue dans le Palais Idéal du Facteur Cheval. Un spectacle grand public à partir de 9 ans.

L'étrange obsession d'un homme qui a donné vie à son rêve !



Europa

Sous le chapiteau des Baladins du Miroir

Jeu **8 OCTOBRE** à 14h00

Amitié visionnaire face à un monde en flammes.

1911. Deux futurs génies de la littérature se rencontrent à Paris. L'un est autrichien, l'autre français. Ensemble, ils ont une idée : l'Europe.



Les Bêtises de Violette !

par La Datcha et le Théâtre des 4 mains

Dim **18 OCTOBRE** à 15h00

Découvrez la reine du standup jeune public. Un spectacle à partir de 5 ans.

Gwladys Lefeuvre, sans filtre et tyrannique, emporte les enfants dans son joyeux délire et son imaginaire bouillonnant.



Habemus Naufragium

Jeu **5 NOVEMBRE** à 20h30

L'entraide pour traverser les tempêtes !

À travers une poésie organique et une corporalité tout à fait insolite, Silvia Pezzarossi chorégraphie un éloge hypnotique à la résilience du vivant : fantasque, tendre et fascinant.



Zucht

Jonathan

De Neck et Maaike van de Westeringh

Dim **8 NOV.** à 14h30 et 16h

Spectacle de danse et musique pour les plus petits, de 12 à 30 mois.

Explorer ce qui relie et délie grâce au mouvement et à la musique.



Dyade

Cie Rideau de la Méduse

Jeu **26 NOV.** à 20h30

Théâtre de marionnettes.

Avec sourire et légèreté, deux marionnettes grandeur nature nous offrent un spectacle saisissant qui parle de la vieillesse, mais surtout... nous parle d'amour.



Larmes

Cie Quelque chose

Dim **22 NOVEMBRE** à 15h00

Une aventure théâtrale loufoque et bourrée d'humour qui questionne notre rapport aux émotions. À destination du jeune public à partir de 6 ans.



Cowboys de l'espace

Bandits

Mer **18 NOVEMBRE** à 15h00

Concert rock pour enfants de 4 à 10 ans.

Rythmes endiablés, ambiances de plaines désertiques et riffs de guitare aux sonorités country... Venez faire la fête avec les six bandits préférés des enfants !

Pépée

Une histoire sans chute

Sam **14 NOV.** à 20h30

« Le jour à la barre, la nuit dans les bars ».

À grandes doses d'anecdotes, de tendresse et de dérision, Josépha Sini dresse le portrait contradictoire de sa mère, brillante avocate, profondément alcoolique.



Second souffle

Madame Clarinette et Cie et Pony Production

Jeu **3 DÉCEMBRE** à 20h30

Une émouvante leçon de résilience par la musique, une simplicité qui ébranle, un souffle vital qui touche au cœur.



Gaëtan Delferrière

Sam **12 DÉCEMBRE** à 20h30

La revanche d'un outsider !

Gaëtan revient avec son one-man-show *Spécial*. Il nous raconte comment, mis sur la touche durant l'enfance, il s'est armé d'un humour noir et absurde pour venger tous les parias de la cour de récré.



La Voix des oiseaux

Cie Suivez mon regard

Mer **16 DÉCEMBRE** à 15h00

Un ciné-conté interprété par le conteur Arnaud Demuyne, à destination des enfants de 4 à 8 ans.

Un moment de poésie et de beauté où l'art de la parole se conjugue au cinéma d'animation dans un ciné-conté qui fait l'éloge de la nature et des oiseaux.



Matuvu

par le Théâtre du Sursaut

Mar **29 DÉCEMBRE** à 15h00

Un spectacle de théâtre clownesque, coloré et festif à savourer en famille, avec des enfants à partir de 8 ans, durant l'entre-deux fêtes de fin d'année.





EVERTON
FIRMEZA

ADRIEN
GUIOT

PIERRE
VAIANA

CANZONI DI
Rosa
BALISTRERI

24.09.26

À la guitare et au chant, Adrien Guiot interprète le répertoire de Rosa Balistreri, cantatrice sicilienne incontournable. Aux côtés d'Everton Firmeza et Pierre Vaiana, la musique folk rencontre le jazz, pour rendre hommage à ce répertoire poignant, chaud et surprenant !

Le trio rend hommage à la Sicile et à Rosa Balistreri (1927-1990) avec poigne et passion. La voix chaleureuse d'Adrien rencontre la créativité de ses deux brillants acolytes dans une rencontre générationnelle, culturelle et musicale.

En
Cuistax

Embarquez
pour un
Concert
qui roule

Après
4
Ans

Dim.
27 Sep
10h00

À l'aise
Blaise



EMBARQUEZ EN CUISTAX, CHEVEUX AU VENT, POUR UN CONCERT QUI ROULE !

Les quatre papas-musiciens du groupe À l'aise Blaise proposent aux petits et aux grands une virée musicale et familiale pleine de poésie, de rire et de tendresse. Entourés d'une kyrielle d'instruments, ils explorent un univers musical entre world, folk et jazz, le tout ancré dans la modernité et porté par une énergie communicative. Les douze chansons ouvrent des fenêtres sur le quotidien, entre petits bonheurs et grands rêves. Un concert vivant, drôle et empreint d'humanité où le public est invité à se relier aux autres et à la nature.

03.10.26



LA TOURNÉE DU
STAND UP 4

LA NOUVELLE VAGUE DE L'HUMOUR

ET DE QUATRE ! DEPUIS 2023, LA TOURNÉE DU STANDUP NE MANQUE PAS DE FAIRE ÉTAPE À L'ATRIUM57, POUR LE PLUS GRAND PLAISIR DE SON PUBLIC, QUI EN REDEMANDE CHAQUE ANNÉE. NE MANQUEZ PAS CE RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLE POUR TOUS LES AMATEURS D'HUMOUR !

En 2026, What The Fun remet le couvert : la plateforme référence du stand-up comedy en Belgique francophone organise une nouvelle grande tournée regroupant 20 des meilleurs talents de la scène humoristique belge pour les envoyer aux quatre coins de la Wallonie. Chacun à leur tour, 7 de ces 20 humoristes présenteront un extrait de leurs univers respectifs, tous très différents, et auront une dizaine de minutes pour vous convaincre. De quoi vous promettre une soirée de rires sans répit !

MAMEMO PRÉSENTE

Vive les Vacances !

MERCREDI 7 OCTOBRE À 15H00

MAMEMO EST DE RETOUR SUR SCÈNE AVEC UNE TOUTE NOUVELLE ÉQUIPE ET UN SPECTACLE FESTIF QUI SENT BON LE SOLEIL ET LA BONNE HUMEUR.

Olympia Boyle, Arnaud Héron et Gabriel Seize, complices et souriants, revisitent les chansons cultes de ce patrimoine qui a fait le bonheur de plusieurs générations d'enfants. La musique est bien léchée et bien dosée. Tous trois sont chanteurs, chanteuse, ce qui permet un travail où les voix se mêlent, se complètent et se conjuguent en de belles harmonies. « Vive les vacances » de l'automne à l'été, on chante, on danse, et surtout... on s'éclate ! C'est festif, c'est haut en couleur et c'est plein de bonne humeur.

2>6
ANS





40 ans après leur première venue à Gembloux, la célèbre troupe de théâtre forain des Baladins du Miroir hissera à nouveau la toile de son célèbre chapiteau bleu et jaune dans le ciel de Gembloux.

DU 8 AU 11 OCTOBRE 2026

Rue du Bordia à Gembloux (À côté du cimetière du Bordia)

L'espace de quelques jours, au début de l'automne, la poésie et l'acte artistique que représente l'arrivée du chapiteau d'un théâtre itinérant seront l'occasion de fédérer l'expression créative au cœur d'un lieu hors du commun.

INFOS & RÉSERVATIONS: WWW.ATRIUM57.BE

8 OCT. À 14H

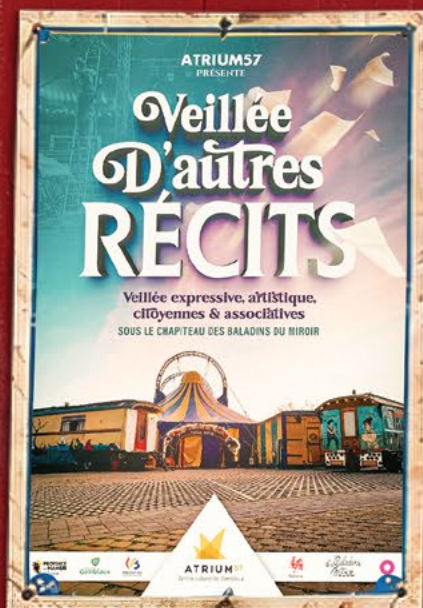


Spectacle **EUROPA**

Jeudi 8 octobre à 14h00

En 1911, deux hommes se rencontrent à Paris. L'un est français, l'autre autrichien. Le premier sera bientôt Prix Nobel de littérature. Le second se rêve grand écrivain. Ensemble, ils ont une idée: l'Europe. À travers 31 ans de correspondance, cette pièce retrace 3 décennies d'une amitié indéfectible face à une Europe en flammes. **Le spectacle dresse un plaidoyer humaniste flamboyant, d'une extraordinaire modernité.**

9 OCT. À 20H



Veillée **D'AUTRES RÉCITS**

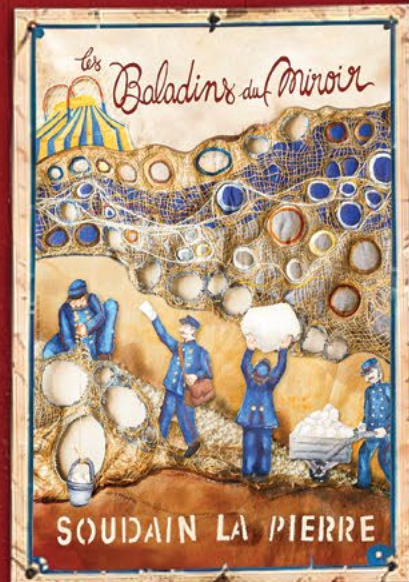
Vendredi 9 octobre à 20h00

Une veillée expressive, artistique, citoyenne et associative orchestrée par l'ATRIUM57.

Nous vous convions à ce rendez-vous fédérateur et unique, imaginé dans le but de fédérer l'expression et la créativité citoyenne sur le thème « D'autres récits ».

Musiciens, conteurs, circassiens et artistes d'ici et d'ailleurs... se succéderont sur scène pour façonner la magie de cette veillée !

10 & 11 OCT.



Spectacle (+9) **SOUDAIN LA PIERRE**

**Samedi 10 octobre à 20h00
Dimanche 11 octobre à 15h00**

Bienvenue dans "Le Palais Idéal" du Facteur Cheval! Pendant plus de trente ans, ce bâtisseur de l'imaginaire a donné vie à un rêve hors norme et extraordinaire.

Découvrez sur scène une véritable ode à la folie douce et à la création, à destination du grand public à partir de 9 ans.

ICI
dernière
chance
de courir
après
vos
rêves!
★
★



LE SEPTIÈME JOUR

ALBERTO GARCIA SANCHEZ

TOC! Théâtre Octobre Bruxelles

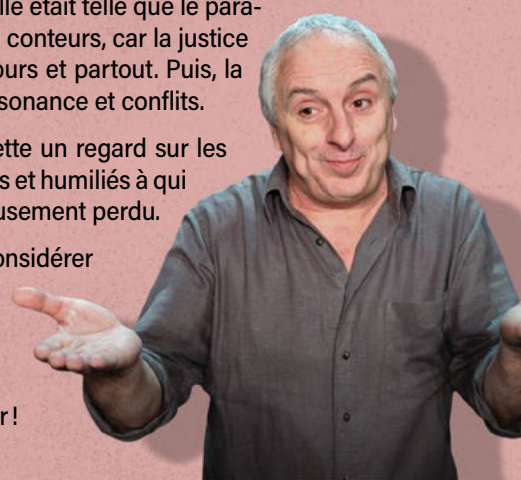
JEUDI 15 OCTOBRE 20H30

Alberto García Sánchez se penche sur la nécessité profondément humaine de se raconter des histoires, tout en nous démontrant la beauté de cet art. En quelques gestes, quelques mots, quelques mimiques simples mais efficaces, il convoque des images précises, parfois drôles ou absurdes, parfois belles et poétiques à vous donner des frissons.

Le début de l'histoire, vous la connaissez déjà : au septième jour de la création, l'harmonie régnait ; elle était telle que le paradis n'avait besoin ni de poètes ni de conteurs, car la justice et la beauté étaient présentes toujours et partout. Puis, la cupidité est apparue, entraînant dissonance et conflits.

En plein XXI^e siècle, ce spectacle jette un regard sur les expulsés du paradis, les marginalisés et humiliés à qui l'on dit que le paradis est malheureusement perdu.

Et pourtant, Alberto nous invite à considérer que c'est peut-être lui, le paradis, qui a été expulsé de l'humanité, de nos pensées et de nos rêves. Et qu'il n'attendrait qu'un geste de notre part pour envisager son retour !



LES BÊTISES DE VIOLETTE !

LE JEUNE PUBLIC A DORÉNAVANT SA REINE DU STANDUP

GWLADYS LEFEUVRE, SANS FILTRE ET TYRANNIQUE, EMPORTE LES ENFANTS DANS SON JOYEUX DÉLIRE ET SON IMAGINAIRE BOUILLONNANT !

DIMANCHE 18 OCT. 15H00

Dans son imaginaire de fillette, Violette n'a pas de filtre, elle vit tout intensément, et il y a de quoi, parce que l'amour, la mort, la séparation, la colère, l'ennui, c'est pas de la tarte.

Punie par sa mère et envoyée réfléchir au grenier, elle plonge dans le royaume des souvenirs partagés avec son grand-père.

Avec délice et malice, le spectacle réussit le pari de faire rugir de plaisir et de rire les enfants comme les parents.

LA DATCHA LE THÉÂTRE DES 4 MAINS



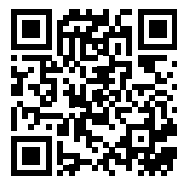
5 ANS et +

2026 | 2027



EXPLO DU MONDE

Une invitation à voir plus loin, à écouter autrement, à renouer avec l'art du voyage humain...



INFORMATIONS & RÉSERVATIONS

> ATRIUM57.BE

> 081 61 38 38

IRLANDE



MERCREDI 30 SEPTEMBRE À 17H00

CARRÉMENT À L'OUEST

L'Irlande, c'est d'abord une beauté sauvage, un roc sur lequel se brisent les flots de l'océan. Le Connemara, Dingle, les falaises de Moher, la Chaussée des Géants, la Saint-Patrick... des mots qui résonnent dans nos têtes.

L'Irlande voyage dans nos cœurs par la magie des décors, dans la façon qu'ont les Irlandais de faire la fête dans les pubs obscurs et enfiévrés, dans des flots de mousse brune et le chant des violons.

Un film présenté en long, en large, sur grand écran et en direct par Jean-Luc Diquérou.

MAROC



MERCREDI 14 OCTOBRE À 17H00

VERSION VANLIFE

Voyage libre et inspiré, c'est à bord de son van aménagé que Marc vous fait découvrir «son» Maroc depuis Tanger jusqu'à Dakhla, dans l'extrême sud du pays. Guidé par ses envies, son intuition, une bonne dose d'improvisation et sa passion pour le kitesurf.

Ce voyage culturel, humain et aventureux révèle le sens de l'accueil des Marocains et dévoile avec originalité et sensibilité un Maroc surprenant et déroutant.

Un film présenté en long, en large, sur grand écran et en direct par Marc Temmerman.

EURASIE



MERCREDI 25 NOVEMBRE À 17H00

- LEURS REGARDS -

25.000 KM À TRAVERS L'EURASIE

Rejoignez l'odyssée d'Eve, Camille, Alex, et Rose de Bruxelles à Lhassa. Au fil des rencontres et des émotions de ces quatre adolescents, se dévoile un voyage initiatique où le monde devient une véritable école de vie. Avec candeur, humour et lucidité, ils explorent ce que signifient s'adapter et grandir dans un monde en mutation. Un récit lumineux, porté par leur parole libre et spontanée.

Un film présenté en long, en large, sur grand écran et en direct par Cédric Brusselmans.

Silvia
PEZZAROSSO

Anna-Maria
BESNIER BAYON

HABEMUS NAUFRAGIUM

JEUDI
05
NOVEMBRE
20H30

À TRAVERS UNE POÉSIE ORGANIQUE ET UNE CORPORALITÉ TOUT À FAIT INSOLITE, SILVIA PEZZAROSSO CHORÉGRAPHE UN ÉLOGE HYPNOTIQUE À LA RÉSILIENCE DU VIVANT.

Dans un monde qui n'arrive plus à imaginer son futur face aux dérèglements climatiques, sociaux et politiques, le spectacle invite avec entrain à la résilience positive. Le duo de danseuses propose un naufrage onirique pour nous faire louvoyer entre les tempêtes de notre époque. Face à la catastrophe annoncée, la pièce répond avec extravagance, gravité, poésie et loufoquerie.

Audacieuses et insensées, à l'image des défis qu'elles doivent affronter, elles essaient... hasardent... échouent... Leur voyage évolutif suggère que l'union et l'entraide sont les clés de leur survie.

ZUCHT

UNE DANSEUSE, UN MUSICIEN ET UN ACCORDÉON...
GRÂCE AU MOUVEMENT, AU SOUFFLE, AU REGARD
ET À LA MUSIQUE, ILS EXPLORENT CE QUI RELIE
ET DÉLIE, EN COMPAGNIE DES PLUS JEUNES
SPECTATEURS, DE 12 À 30 MOIS (BÉBÉS ASSIS).

Dans un environnement sécurisant et lumineux, une danseuse, un musicien et un accordéon se croisent, s'approchent, se jaugent. Ça valse, ça s'entrechoque, ça respire, ça se connecte, ça s'éloigne, ça s'essouffle. Ça s'agit et ça se pose. C'est un jeu et une conversation entre les corps, les sons, les soupirs. Ça s'exprime, ça bouge dans l'espace ou ça reste où ça se trouve. Ça interagit avec les autres ou ça rêve dans sa bulle. La confiance, l'interaction et la liberté d'expression du public sont favorisées. Les réactions des bambins nourrissent le jeu des deux interprètes. La musique naît du mouvement... et le mouvement inspire la musique.

DIMANCHE
8 NOV.

> 14H30
> 16H00

BÉBÉ
12 > 30
MOIS



PÉPÉE

UNE HISTOIRE SANS CHUTE

Pépée n'était pas une mère ordinaire. Marquée par de nombreux défauts dont une relation complexe avec l'alcool, son addiction a profondément marqué sa fille Josépha qui porte ce spectacle. C'est cette histoire qu'elle raconte ici: l'histoire de Pépée, avocate au barreau de Liège. Une mère paradoxale, flamboyante mais torturée, terriblement brillante mais tout autant négligente, absente mais ô combien omniprésente dans sa vie.

Loin du misérabilisme, Josépha porte un regard à la fois comique et empreint de dérision sur la vie et, en particulier, sur sa mère. Solo théâtral traversé d'éclats de rire et d'effarements, ce spectacle crée un espace où le rire permet de dépasser le tragique et de libérer une parole trop souvent retenue.

Josépha
SINI

SAMEDI **14 NOV.** 20H30

COWBOYS DE L'ESPACE

CONCERT ROCK À DESTINATION DU JEUNE PUBLIC

Nouvel album et nouveau spectacle pour les six Bandits préférés des enfants ! Les Cowboys de l'espace reviennent sur scène avec un spectacle rock qui captive les plus jeunes oreilles, qui emporte les grands frères et les grandes sœurs et qui séduit les parents.

L'univers musical voyage entre le rock, la country music et la surf music. Les costumes et les décors sont choisis et léchés. Les paroles et les thématiques des chansons font mouche. L'humour et la dynamique entre François et Caroline achèvent de nous convaincre. Un magnifique moment à partager en famille... et l'on en redemande.

MERCREDI **18 NOVEMBRE** À 15H00



SPECTACLE
JEUNE
PUBLIC

4 > 10
ANS



DIMANCHE
22
NOV
— 15H00 —

SPECTACLE
JEUNE
PUBLIC

6 ANS
et +

LARMES

Cie Quelque chose

ON PLONGE ET ON SE LAISSE EMPORTER DANS UNE AVENTURE LOUFOQUE BOURRÉE D'HUMOUR ET À L'ESTHÉTIQUE INSPIRÉE DES LIVRES POP-UP.

Odile ne parvient plus à pleurer ni en coupant des oignons, ni en regardant le film Titanic, ni dans les moments de panique. Quand Madame Renaud, son institutrice, lui dit qu'elle finira par exploser, elle part en quête de ses larmes accompagnée, malgré elle, par Bob, un jeune garçon qui pleure tout le temps. Odile retrouvera-t-elle ses larmes lors de ce périple périlleux dans ses reliefs intérieurs ? Jouant avec les codes du standup, du théâtre d'ombres, du jeu clownsque et de la marionnette, Larmes, première création d'Alice Borgers, questionne notre rapport aux larmes, aux émotions et l'incidence de l'éducation genrée sur ces sujets.

LE RIDEAU DE LA MÉDUSE PRÉSENTE

DYADE

— JEUDI 26 NOVEMBRE À 20H30 —

Avec sourire et légèreté, deux marionnettes grandeur nature et leurs deux acteur-ices/manipulateur-rices s'imbriquent et se confondent à travers une singulière poésie scénique. Un spectacle saisissant qui balaye les idées pré-conçues sur la vieillesse, l'oubli, la négligence dans les soins, mais surtout... le spectacle nous parle d'amour et d'attention entre les êtres.

À leur âge respectable, Elle et Lui sont « aimantés » l'un vers l'autre à chacune de leurs rencontres dans la résidence. Ils partagent leur quotidien, puis échangent sur tout ce qui les illumine et qui est commun entre eux. Dans ce théâtre de situation, le magnétisme opère entre ces « deux vieux indignés », par le charme de leurs rencontres imprévues.

Dyade est un nom féminin qui se dit de deux personnes solidaires et indissociables pour exister. Dès lors, on transpose aisément le lien qui unit ces deux êtres, au lien qui lie le manipulateur et sa marionnette. Les malentendus créent parfois une confusion à la fois drôle et quelquefois dramatique. La dyade se voit tiraillée entre les différences de génération et, à l'occasion, il peut arriver que les rôles s'invertissent... Mais au fond, qui aide qui ?



Dans un récit de vie qui touche au cœur, Morgane raconte comment, depuis son jeune âge et à travers les carambolages de la vie, la musique l'a sauvée, encore et encore. Une émouvante leçon de résilience théâtrale, une simplicité qui ébranle, un souffle vital !

Une histoire vraie qui se joue de la fatalité et fait la part belle aux rebonds de l'existence ! La vie de concertiste est un roman épique, parfois douloureux mais toujours savoureux. Les anecdotes se suivent sans se ressembler, tour à tour cruelles ou drôles, et nous font découvrir les coulisses des tournées des orchestres symphoniques.



SECOND SOUFFLE

JEUDI
3 Déc.
20H30

Gaëtan Delferière

Spécial

LA REVANCHE D'UN OUTSIDER DEvenu STANDUPER !

ON AVAIT DÉCOUVERT L'UNIVERS ABSURDE ET DÉCAPANT DE GAËTAN DELFERIÈRE L'AN DERNIER, LORS DE LA TROISIÈME TOURNÉE DU STANDUP. EN 10 MINUTES À PEINE, LE PUBLIC GEMBLUTOIS ÉTAIT CONQUIS ! LE REVOICI, CETTE FOIS AVEC SON ONE-MAN-SHOW COMPLET, POUR NOTRE PLUS GRAND PLAISIR.

« Spécial », c'est la revanche d'un outsider, d'un geek, mi-belge mi-français, mi-goy mi-juif et avec un trouble de l'attention. Mis sur la touche durant l'ensemble de son enfance (et son adolescence, pour être honnête...), Gaëtan Delferière revient aujourd'hui pour venger tous les parias de la cour de récré. Mélangeant humour noir et absurde avec une folie enivrante, il vous permet, l'espace d'une heure, de devenir à votre tour : spécial !



SAM.
12 DÉCEMBRE
20H30

16 MERCREDI
Décembre
15H00

Le cinéaste et conteur Arnaud Demuynck associe l'art de la parole et le cinéma d'animation contemporain dans un ciné-conte, véritable ode à la nature et à l'émancipation, autour de la figure de l'oiseau.

LA VOIX DES OISEAUX

Dans cette rencontre entre la tradition orale et le grand écran, Arnaud Demuynck invite les spectateurs à concevoir leur propre « cinéma intérieur » composé de leurs propres images et leur mise en scène. Arnaud Demuynck est à la fois l'adaptateur des contes traditionnels oralisés et l'auteur des films qui sont projetés.



4 > 8
ANS

SPECTACLE
JEUNE
PUBLIC

LES B.O. MYTHIQUES D'ENNIO MORRICONE

Ce n'est pas tous les soirs que le centre culturel accueille un orchestre à 12 cordes ! Ne manquez pas ce ciné-concert exceptionnel, qui invitera les cinéphiles, comme les mélomanes, à s'immerger dans les bandes originales les plus marquantes composées par le légendaire Ennio Morricone.



SAMEDI
09
JANVIER
20H30

Orchestre Royal de Chambre de Wallonie

Un spectacle tout public
dès 8 ans

MATUVU

THÉÂTRE DU SURSAUT
PRÉSENTE

MATUVU

UN SPECTACLE DE THÉÂTRE
CLOWNESQUE, COLORÉ ET FESTIF
À SAVOURER EN FAMILLE DURANT
L'ENTRE-DEUX FÊTES DE FIN D'ANNÉE

Un défilé de beauté a lieu ce soir ! Trois candidats sont conviés dans la lumière de ce spectacle piquant, tendre et parfois cruel autour de notre besoin de « plairance ».

Entre prise de pouvoir et injonctions à la beauté, les trois personnalités se rencontrent, confrontent leurs stéréotypes et se frottent. Comment chacune va-t-elle avancer face à ce flot de diktats ? Les espoirs et les déceptions se cumulent. Les égos se dorlotent et se blessent. Être beau, être belle... Telle est la question.

Qui de mieux que le clown permet au public un rire libérateur ? Alors, laissons nos personnages se démener...

MARDI **29 DÉCEMBRE** 15H00



crelan

Agence VANDENBERGHE

Chaussée de Charleroi, 204B/001 - 5030 Gembloux
Tél. 081/61.12.12

www.crelan.be

WFORCES

ASSURANCES

Chaussée de Charleroi, 204B/002 - 5030 Gembloux
info@wforces.be
Tél.: 081/670.999

www.wforces.be



LES PRÉAMBULES DE L'ACADÉMIE SONT DE RETOUR

Suite à la qualité de leur joyeuse collaboration initiée en 2025, l'Académie Victor De Becker et l'ATRIUM57 vous ont concocté une nouvelle série de Préambules.



> MARDI 10 NOVEMBRE À 19H00
Nous vous donnons rendez-vous à la soirée de vernissage de l'exposition **FORMES DE VIE**.

> JEUDI. 26 NOVEMBRE À 20H00
Nous vous donnons rendez-vous pour le préambule, avant le spectacle **DYADE**.

L'idée : avant un spectacle ou lors d'un vernissage d'exposition, les élèves montent sur scène pour présenter une carte blanche qu'ils auront préparée, en lien avec le travail artistique présenté ce soir-là. Pour vous, public, ce moment constitue un bonus à votre sortie culturelle. Que ce soit en danse, musique ou arts de la parole, laissez-vous surprendre par ces jeunes talents.

TARIFS 2026 | 2027

LA BILLETTERIE EST OUVERTE POUR L'ENSEMBLE DE LA SAISON

> ATRIUM57.BE | 081 61 38 38 <

SPECTACLES TOUT PUBLIC	Hors Abonnement		Abonnement (3 à 6 spectacles)	Abonnement (7 spectacles et +)
	TARIF	TARIF RÉDUIT	TARIF	TARIF
Guiot - Vaiana - Firmeza <i>Jeudi 24 septembre 2026</i>	12 €	11 €	10 €	9 €
La Tournée Standup 4 ! <i>Samedi 3 octobre 2026</i>	18 €	17 €	15 €	14 €
Europa <i>Jeudi 8 octobre 2026</i>	16 €	16 €	15 €	14 €
Soudain la pierre <i>Samedi 10 et dimanche 11 octobre 2026</i>	20 €	20 €	16 €	16 €
Le Septième jour <i>Jeudi 15 octobre 2026</i>	12 €	11 €	10 €	9 €
Habemus Naufragium <i>Jeudi 5 novembre 2026</i>	16 €	15 €	14 €	13 €
Pépée, une histoire sans chute <i>Samedi 14 novembre 2026</i>	16 €	15 €	14 €	13 €
Dyade <i>Jeudi 26 novembre 2026</i>	16 €	15 €	14 €	13 €
Second souffle <i>Jeudi 3 décembre 2026</i>	16 €	15 €	14 €	13 €
Gaëtan Delferière - Spécial <i>Samedi 12 décembre 2026</i>	18 €	17 €	15 €	14 €
Les B.O. mythiques d'Ennio Morricone <i>Samedi 9 janvier 2027</i>	20 €	18 €	17 €	16 €
La Guerre des émeus <i>Jeudi 14 janvier 2027</i>	16 €	15 €	14 €	13 €
Trop Pagé <i>Jeudi 28 janvier 2027</i>	14 €	14 €	12 €	11 €
Das Laboratorium <i>Samedi 30 janvier 2027</i>	16 €	15 €	14 €	13 €
Et pourtant le soleil se lève ! <i>Jeudi 4 février 2027</i>	16 €	15 €	14 €	13 €
Kurdt <i>Samedi 13 février 2027</i>	15 €	14 €	13 €	12 €
Je prends feu trop souvent <i>Jeudi 18 février 2027</i>	15 €	14 €	13 €	12 €
Ivan Paduart & Patrick Deltenre : Inner Travels <i>Samedi 13 mars 2027</i>	18 €	16 €	15 €	14 €
Hooverphonic (concert évènement) <i>Jeudi 18 mars 2027</i>	• Place Premium 40 € • • Place Confort 35 € • Place standard 30 € •			
Parti en fumée <i>Jeudi 25 mars 2027</i>	16 €	15 €	14 €	13 €
Hérétique <i>Samedi 10 avril 2027</i>	16 €	15 €	14 €	13 €
Puggy (concert évènement) <i>Samedi 24 avril 2027</i>	• Place Premium 40 € • • Place Confort 35 € • Place standard 30 € •			

SPECTACLES JEUNE PUBLIC	Hors Abonnement	Abonnement (3 à 6 spectacles)	Abonnement (7 spectacles et +)
	TARIF	TARIF	TARIF
En Cuistax <i>Dimanche 27 septembre 2026</i>	10 €	9 €	8 €
Vive les vacances ! <i>Mercredi 7 octobre 2026</i>	12 €	10 €	8 €
Soudain la pierre <i>Samedi 10 et dimanche 11 octobre 2026</i>	20 €	16 €	16 €
Les Bêtises de Violette ! <i>Dimanche 18 octobre 2026</i>	10 €	9 €	8 €
Zucht <i>Dimanche 8 novembre 2026</i>	10 €	9 €	8 €
Cowboys de l'espace <i>Mercredi 18 novembre 2026</i>	12 €	10 €	8 €
Larmes <i>Dimanche 22 novembre 2026</i>	10 €	9 €	8 €
La Voix des oiseaux <i>Mercredi 16 décembre 2026</i>	8 €	7 €	6 €
Matuvu <i>Mardi 29 décembre 2026</i>	10 €	9 €	8 €
Claudette <i>Dimanche 17 janvier 2027</i>	10 €	9 €	8 €
Chnock, poil de cauchemar <i>Dimanche 7 février 2027</i>	11 €	10 €	9 €
Inséparables <i>Mercredi 10 février 2027</i>	12 €	10 €	8 €
Le canard et la tulipe <i>Dimanche 21 mars 2027</i>	10 €	9 €	8 €
OrAura <i>Mercredi 7 avril 2027</i>	10 €	9 €	8 €

EXPLORATION DU MONDE	Hors Abonnement		Abonnement 4 séances	Abonnement 7 séances
	TARIF	TARIF RÉDUIT	TARIF	TARIF
Irlande <i>mercredi 30 septembre 2026</i>	12 €	11 €		
Maroc <i>mercredi 14 octobre 2026</i>	12 €	11 €		
Eurasie <i>mercredi 25 novembre 2026</i>	12 €	11 €		
Mexique <i>mercredi 20 janvier 2027</i>	12 €	11 €	40 €	63 €
Albanie <i>mercredi 17 février 2027</i>	12 €	11 €		
La Loire <i>mercredi 17 mars 2027</i>	12 €	11 €		
La Voix du Mékong <i>mercredi 14 avril 2027</i>	12 €	11 €		

LES PROCHAINES

« EXPOSITIONS »

À DÉCOUVRIR SUR LES MURS DE L'ATRIUM57



HORS CADRE

> Du 22 septembre au 20 octobre 2026.

UNE EXPOSITION DE MARTINE BERGER, NATHALIE VANDE VELDE ET JACQUES DUQUESNE

> Vernissage le mardi 22 septembre 2026 à 18h30.

Les deux artistes, réunies au sein du collectif Mana, ont choisi de s'affranchir des modèles et des habitudes pour laisser davantage de place à l'expérimentation, à l'inattendu et au plaisir de créer.

Parce que sortir du cadre, c'est parfois simplement oser faire autrement, Martine donne une nouvelle vie à des morceaux d'œuvres anciennes, Nathalie crée des constructions libres et colorées, nourries par l'expérimentation et la récupération. Pour cette exposition, le collectif accueille également le photographe Jacques Duquesne, dont le travail vient enrichir le dialogue entre les œuvres et les regards.

EXPO ACCESSIBLE : Lors du vernissage • Sur réservation • Lors des évènements de l'ATRIUM57

FOCUS EXPO : un accès libre le mercredi 30 septembre de 14h00 à 15h30, où ceux qui le souhaitent pourront participer à un atelier. **Contact :** artsplastiques@atrium57.be



FORMES DE VIE

> Du 2 au 25 novembre 2026.

UNE EXPOSITION DE VIRGINIE GILBERT MÉLANT DESSINS ET COLLAGES

> Vernissage le mardi 10 novembre 2026 à 18h30.

Les œuvres de Virginie nous plongent dans un univers où dessins, collages et cartes anciennes se rencontrent pour donner naissance à d'étranges créatures. À travers ses chimères, l'artiste interroge notre rapport au vivant, à la géographie et aux transformations de l'environnement.

Ces espèces imaginaires sont les témoins d'une nature fragilisée, mais aussi capable de se métamorphoser. Par la transparence, le détournement et l'assemblage, Virginie Gilbert crée un monde à la fois poétique et troublant, qui nous invite à regarder autrement les liens entre l'homme, la nature et les territoires qu'il habite.

EXPO ACCESSIBLE : Lors du vernissage • Sur réservation • Lors des évènements de l'ATRIUM57

FOCUS EXPO : un accès libre le mercredi 25 novembre de 14h00 à 15h30, où ceux qui le souhaitent pourront participer à une visite guidée et à un atelier. **Contact :** artsplastiques@atrium57.be



DESSINER L'AVENTURE

> Du 1^{er} au 20 décembre 2026.

UNE EXPOSITION DES PLANCHES ET DESSINS DE L'AUTEUR DE BD PIERRE-YVES BERTIN (HAMO)

> Vernissage le mardi 1^{er} décembre 2026 à 18h30.

> Dédicace le mercredi 9 décembre 2026 à 14h00.

Avant de devenir un album entre les mains des lecteurs, une histoire passe par de nombreuses étapes : recherches documentaires, premiers croquis, création des personnages, découpage des scènes, mise en page, encrage, couleur... C'est dans les coulisses de ce long cheminement que le public est invité à plonger.

Au fil du parcours, le visiteur découvre que la bande dessinée est un véritable travail d'écriture et de mise en scène, où chaque trait, chaque cadrage et chaque couleur participent à raconter une histoire et révèle toute la richesse d'un art où imagination, technique et narration se rencontrent.

EXPO ACCESSIBLE : Lors du vernissage • Sur réservation • Lors des évènements de l'ATRIUM57

FOCUS EXPO : un accès libre le mercredi 9 décembre de 14h00 à 15h30. L'artiste sera présent pour la visite et pour dédicacer ses albums. **Contact :** artsplastiques@atrium57.be



« FOCUS EXPO »

PRENONS LE TEMPS DE REGARDER LES EXPOSITIONS AUTREMENT ?

Chaque mois, **FOCUS EXPO** vous invite à découvrir une nouvelle exposition dans un format original et créatif à l'ATRIUM57. Un mercredi par mois, votre visite sera accompagnée d'une médiation artistique conviviale et accessible à toutes et tous.

UN MERCREDI PAR MOIS DE 14H À 15H30 À L'ATRIUM57 CAFÉ

Pas besoin de connaissances en art, ou de matériel particulier : il suffit de venir avec sa curiosité ! Au fil des œuvres, on observe, on questionne, on partage ses impressions, on rencontre un-e artiste... et pourquoi ne pas expérimenter à son tour !

FOCUS EXPO, c'est une parenthèse pour prendre le temps de voir, comprendre et ressentir. Une invitation à pousser la porte, à rencontrer des univers artistiques et à se laisser surprendre. **Réservation souhaitée :** artsplastiques@atrium57.be

NOUVELLE SAISON CINÉMA PROGRAMMATION D'AUTOMNE

MAR
29/09
20h20



CALLE MÁLAGA

Un film délicat, drôle et inspirant sur le refus, la débrouillardise et la célébration de l'âge et de la vie jusqu'à la fin.

(1h57 • vostfr)

MAR
06/10
20h20



THE PRESIDENT'S CAKE

Un très beau récit de résilience poignant, drôle et cocasse, servi par des images sublimes.

(1h45 • vostfr)

JEU
08/10
20h20



VOLONTAIRE

Un documentaire qui éveille les consciences sur l'importance du bénévolat et la richesse vécue par ceux qui le pratique.

(52' • vof)

MAR
13/10
14h20



COMPOSTELLE

Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère... Ensemble, ils vont se découvrir une force insoupçonnée.

(1h54 • vof)

MAR
13/10
20h20



L'OBJET DU DÉLIT

Une comédie chorale éblouissante et intelligente sur le thème des agressions sexuelles dans le milieu de l'opéra.

(2h13 • vof)

SAM
17/10
14h00



GEMBOUX, PORTRAITS SINGULIERS!

Découvrez 15 courts-métrages réalisés à Gembloux par les étudiants en cinéma de l'IAD (gratuit)

(Entrée libre entre 14h et 20h30)

MAR
20/10
20h20



LE CHANT DES FORÊTS

Un film qui transcende le cinéma nature par des vues magnifiques et un regard intergénérationnel.

(1h33 • vof)

VEN
23/10
14h20



LA GRANDE RÉVASION (3+)

Un magnifique programme de courts-métrages, idéal pour une première sortie cinéma.

(45' • vof • Àpd 3 ans)

VEN
23/10
16h20



TOY STORY 5

Les jouets les plus célèbres du cinéma nous offrent un nouveau petit bijou de drôlerie, de tendresse et d'inventivité.

(1h42 • vf)

MAR
03/11
20h20



TRE CIOTOLE

Ce drame intimiste et lumineux aborde avec pudeur le deuil amoureux, le rapport au corps et au monde.

(2h00 • vostfr)

MAR
10/11
14h20



DE LA COMÉDIE FRANÇAISE

Une comédie coup de cœur drôle, intelligente et généreuse. Un film irrésistible à ne pas rater.

(1h15 • vof)

MAR
10/11
20h20



JUSTE UNE ILLUSION

Une comédie émouvante qui vise juste, sur le thème de la fougue et des vertiges de l'adolescence.

(1h55 • vof)

JEU
12/11
20h20



LE FILS DU DÉBARDEUR

Un documentaire sensible et touchant à la rencontre de Jean-Claude, le débardeur au cheval de Bertrix.

(1h15 • vof)

MAR
17/11
20h20



LOVE ME TENDER

Un film fort qui porte à l'écran le combat d'une mère campée entre puissance et fragilité. Un drame lumineux et réussi.

(2h13 vof)

MAR
24/11
20h20



THE CHRISTOPHERS

Un plaisir de cinéma "So British". Un suspense jubilatoire, un scénario réjouissant et une poignante réflexion sur la création.

(1h40 • vostfr)

MAR
01/12
20h20



À VOIX BASSE

Un film tendre qui sonde l'homophobie d'une société nord-africaine encore fermée aux défis identitaires du monde.

(1h53 • vostfr)

MAR
08/12
14h20



TOMBÉ DU CIEL

Une comédie pleine d'énergie et de rebondissements sur le thème de l'œcuménisme, avec Josiane Balasko.

(1h32 • vof)

MAR
08/12
20h20



SUR LA ROUTE D'OMAHA

Un road-movie dans le Midwest américain sur la déchirante réalité sociale de l'abandon d'enfant.

(1h25 • vostfr)

MAR
15/12
20h20



SILENT FRIEND

Un film de toute beauté et d'une originalité folle, autour d'un arbre témoin de la communication entre humains.

(2h27 • vostfr)

MER
16/12
15h00



LA VOIX DES OISEAUX

Un ciné/conte poétique qui associe la parole et le cinéma d'animation autour de la figure de l'oiseau.

(70' • Ciné/conte • Àpd 4 ans)

UN COUP D'ŒIL SUR LES PROCHAINS « PROJETS CINÉMA »

2 SÉANCES OFFERTES — LE DIMANCHE 27 SEPTEMBRE —

Depuis plusieurs saisons, à la fin du mois de septembre, la **Fête de la Fédération Wallonie-Bruxelles** est l'occasion de mettre le cinéma belge à l'honneur en permettant au public le plus large possible de le découvrir lors de séances gratuites.

Avec **Le Parfum de la Carotte (14h20)**, la première séance propose aux plus jeunes spectateurs à partir de 3 ans de s'initier au cinéma avec quatre courts-métrages tendres et colorés.

Pour la seconde séance, nous aurons le plaisir d'accueillir le réalisateur Valéry Carnoy qui échangera avec le public au terme de la projection de son film



La Danse des Renards (17h) : le portrait ultrasensible d'un jeune homme dans le doute, brillamment porté à l'écran par Samuel Kircher.

De 16h00 à 17h00, nous vous accueillerons en musique autour d'un drink avec le saxophoniste Laurent Sprimont.

LES SÉANCES CINÉMA « THÉ OU CAFÉ »

Depuis plusieurs années, l'ATRIUM57 et le Conseil Consultatif Communal des Aînés de Gembloux unissent leurs élans dans ce projet cinéma à destination des aînés, une fois par mois, le mardi après-midi.

Pour apprécier une comédie sympathique, pour savourer une sortie cinéma proche de chez soi ou pour rencontrer des amis ou des connaissances autour d'un goûter convivial... les raisons ne manquent pas pour profiter des séances *Thé ou Café* !

Vous êtes de plus en plus nombreux à rejoindre l'ATRIUM57 les mardis après-midi pour profiter de l'atmosphère accueillante et chaleureuse des séances *Thé ou Café*.

Le projet se poursuit cette année. Prenez déjà note des premiers rendez-vous qui auront lieu les mardis 13 octobre, 10 novembre et 8 décembre à 14h20. La suite du programme sera à découvrir tout au long de l'année.

CINÉMA DOCUMENTAIRE « VOLONTAIRE » LE JEUDI 8 OCTOBRE À 20H20

Dans le cadre de l'année internationale des volontaires. Le plan de Cohésion Sociale de Gembloux propose une série d'événements. L'ATRIUM57 se fait l'écho de ce projet avec la diffusion du film *Volontaire*. Pour l'occasion un collectif de volontaires vous préparera un après-film en questionnant à l'aide de la philosophie la notion même du mot « volontaire ».

VOLONTAIRE !



**VOLONTAIRE
UN FILM DE YVES DORME
ET SYLVIE ANTONIO
BONSANGUE**

Fabian, Régine, Luc, Fernande... Tous sont touchés par la brutalité cachée de la pauvreté et de l'exclusion. Pourtant, dans leur village, ils donnent de leur temps et de leur énergie pour aider les autres.

Ce documentaire éveille les consciences sur le bénévolat et sur celles et ceux qui le pratiquent.

CINÉMA DOCUMENTAIRE LE MOIS DU DOC

Comme chaque année durant le mois de novembre, l'ATRIUM57 propose, l'espace d'une soirée cinéma, de s'écarter un peu de la fiction afin d'aiguiser notre curiosité et notre esprit critique !

Cette soirée vous est proposée en partenariat avec l'équipe de l'entreprise d'économie sociale "Les Dauphins". Un collectif s'est emparé des codes et langages du cinéma documentaire avec un petit coup de pouce de Didier Nechelpet et de l'ATRIUM57 afin de réaliser un court-métrage qui vous sera présenté avant le film.



**LE FILS DU
DÉBARDEUR**
JEUDI 12 NOV. À 20H20

À Bertrix, dans la famille de Jean-Claude, on est débardeur de père en fils. Mais les temps changent, le travail manque... C'est un métier qui disparaît peu à peu.

Un documentaire sensible et touchant proposé en partenariat avec l'équipe de l'entreprise d'économie sociale « Les Dauphins ».

CINÉMA ÉVÈNEMENT GEMBOUX PORTRAITS SINGULIERS !

PAR L'INSTITUT DES ART DE DIFFUSION

LE SAMEDI 17 OCTOBRE DE 14H À 20H30

Une après-midi de projection qui mettra à l'honneur les documentaires réalisés à Gembloux par les étudiants en 2^e année de l'IAD.

Entre novembre et avril derniers, les professeurs de l'IAD, Anne Lévy-Morelle et Nicolas Rincon Gille, ont choisi Gembloux comme territoire afin de proposer à leurs élèves la réalisation de leur « écriture cinématographique documentaire ».

Ces réalisateurs en devenir sont partis à la rencontre des habitants de Gembloux. Ce travail a abouti à la réalisation de 15 courts-métrages, 15 films, 15 regards posés.



Nous vous invitons à la diffusion de ces films lors d'un événement gratuit. Les films seront diffusés en plusieurs fois. Entre chaque programme, l'équipe vous invite à un drink offert dans une ambiance tapis rouge.
Réservation : www.ATRIUM57.be



Fête vos Jeux

À L'ATRIUM57
28 & 29 NOVEMBRE

La Ville de Gembloux et ses partenaires vous invitent à vivre un moment magique à l'occasion de *Fête vos jeux* ! Au programme : des spectacles et des films à découvrir, avec une inscription gratuite à un spectacle ou à un film par famille.

Avant ou après votre séance, prolongez la fête grâce aux nombreuses animations en accès libre : grimage, rencontre avec Saint-Nicolas, jeux, activités créatives, initiations à la danse et au cirque... Sans oublier le bar et la petite restauration pour une pause gourmande.

Les informations pratiques et les inscriptions seront bientôt disponibles dans le Bulletin communal, sur www.gembloux.be et sur la page Facebook Gembloux Enfance.

OUVREZ TOUTES LES PORTES
DE L'ATRIUM57

REJOIGNEZ-NOUS
SUR INSTAGRAM

POUR SAVOURER PLUS DE MOMENTS VÉCUS,
DE RETOURS EN IMAGES, DE PORTRAITS, DE CRÉATIONS,
D'EXPRESSIONS ET DE SENSATIONS

jazz



Passerelles

JAZZ

5 RENDEZ-VOUS

POUR DÉCOUVRIR LES MULTIPLES
FACETTES DE L' ESPRIT JAZZ

Le jazz est bien plus qu'un style musical. C'est un souffle de liberté, une manière d'exister au monde, faisant la part belle à l'écoute, le dialogue, l'improvisation et la capacité à réinventer les règles en temps réel.

Aujourd'hui, l'esprit jazz a infiltré de nombreux recoins de la culture, toutes formes d'expression et de langages artistiques confondus. Durant la saison 2026-2027, l'ATRIUM57 et le JAZZ9 de Mazy feront équipe pour vous faire découvrir, au fil de 5 rendez-vous, les multiples facettes de cet esprit jazz.

Chacun de ces rendez-vous a été conçu comme une porte d'entrée, accessible et ouverte à tous. Laissez-vous guider par votre curiosité et, si le cœur vous en dit, poursuivez votre exploration avec un concert à Mazy quelques jours plus tard.

Premier rendez-vous

**INITIATION AU LINDY HOP ET AU CHARLESTON
AVEC APOLLO SWING**

SAMEDI 26 SEPTEMBRE À 18H00

Venez faire le plein d'énergie et de bonne humeur sur les rythmes entraînants du swing jazz des années 1930 et 1940.

€ 8€ 1H15 ATRIUM57 TENUE CONFORTABLE

> Poursuivez l'expérience avec le concert "The Morning Call Jazz band" le vendredi 2 octobre à 20h30 au Jazz9 de Mazy.

Deuxième rendez-vous

**ATELIER DESSIN « ÉCOUTER LE JAZZ, IMPROVISER
LE MOUVEMENT » AVEC L'ATELIER SORCIER**

SAMEDI 31 OCTOBRE À 10H00

Dans cet atelier, vous serez invités à capturer l'essence du jazz à travers des esquisses rapides, où chaque trait devient une note visuelle. Une expérience où le trait et le rythme s'entrelacent pour donner vie à l'instant.

€ 8€ 2H30 ATRIUM57

> Poursuivez l'expérience avec le concert de Anu Junnonen & Tuur Florizoone le samedi 7 novembre à 20h30 au Jazz9 de Mazy.

INFOS & INSCRIPTIONS : WWW.ATRIUM57.BE

Votre librairie
indépendante,
généraliste
et familiale
au cœur de
Gembloux

ABONNEZ-VOUS!



antigone
LIBRAIRIE

Possibilité de commande
via **Librel.be**

LIBRAIRIE ANTIGONE

Place de l'Orneau 17 à 5030 Gembloux • 081 600 346

Du mardi au vendredi de 10h00 à 13h00 et de 13h30 à 18h00
Le samedi de 10h00 à 13h00 et de 13h30 à 17h30

30 YEARS
ANNIVERSARY TOUR

HOOVERPHONIC

FEAT. NOÉMIE WOLFS



18.03.2027

Le légendaire groupe belge fête ses 30 ans de carrière!
Ne manquez pas ce concert événement, qui promet
d'être un très grand moment dans l'histoire de l'ATRIUM57!

Hooverphonic enchaîne les tubes et les albums cultes, balançant entre la pop orchestrale et trip hop electro. Toujours actif, curieux et indépendant, le groupe continue de fasciner, fort d'un son unique et d'une fidélité indéfectible de ses fans.

RÉSERVATIONS : WWW.ATRIUM57.BE

INFOS & BILLETTERIE

Haydée Mathieu, l'immuable sourire de notre billetterie, se tient à votre disposition pour tout complément d'information.

La billetterie de l'ATRIUM57 à la rue du Moulin sera accessible
(Les horaires peuvent varier durant les congés scolaires) :

- les mardis, jeudis et vendredis de 9h30 à 16h30
- les mercredis de 9h00 à 12h00
- les soirs d'événements, une heure avant le début du spectacle

Pour rester informé de notre actualité et des projets qui émergent tout au long de la saison, n'hésitez pas à consulter régulièrement notre site internet, à vous abonner à notre newsletter et/ou à nous rejoindre sur facebook et Instagram.

📍 Rue du Moulin 57 à 5030 Gembloux 📞 081 61 38 38
✉ reservation@atrium57.be 🌐 www.atrium57.be

